



lit.RUHR – Fünf.

5. – 10. Oktober 2021

Das internationale Literaturfestival lit.RUHR veröffentlicht sein Programm.

Der Kartenvorverkauf beginnt.

Köln / Essen, den 7. September 2021 – 54 Veranstaltungen an sechs Festivaltagen, auf UNESCO-Welterbe Zollverein sowie der Lichtburg Essen und im Schauspielhaus Bochum. Das Erwachsenenprogramm wartet mit insgesamt 24 Veranstaltungen, das lit.kid.RUHR-Programm mit 30 Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche auf, darunter 26 Klasse-Buch-Lesungen und 4 Veranstaltungen im Familienprogramm am Wochenende. Dies ist die lit.RUHR 2021 in Kurzform.

Die fünfte Ausgabe des Festivals wartet mit klassischen Lesungen, literarischen Themenabenden, interessanten Begegnungen, literarischen Portraits, Gesprächen und Diskussionen auf. Auch in diesem Jahr präsentiert die lit.RUHR eine Vielzahl an hochkarätigen Autorinnen und Autoren: zum Beispiel die preisgekrönte Schriftstellerin **Eva Menasse**, den Bestsellerautor **Volker Kutscher**, die Literaturkritikerin **Elke Heidenreich**, den Autor und Sänger **Sven Regener**, den Autor und Soziologen **Aladin El-Mafaalani**, **Cornelina Funke**, eine der bekanntesten und erfolgreichsten Stimmen in der Kinder- und Jugendbuchliteratur, die Journalistin und Schriftstellerin **Johanna Adorján**, **Wolfram Eilenberger**, Philosoph, Bestsellerautor und ehemaliger Stadtschreiber Ruhr, den Bestsellerautor **Frank Schätzing**, Schriftsteller **Per Leo**, Autor*in und Theatermacher*in **Sasha Maria Salzmann** um nur einige zu nennen. Dazu gesellen sich deutschsprachige Sprechergroßen wie u.a. **Katja Riemann**, **Claudia Michelsen**, **Eva Mattes**, **Hannelore Hoger**, **Cordula Stratmann**, **Bjarne Mädel**, **Dietmar Bär**, **Peter Lohmeyer**, **Anke Engelke** u.v.m.

Einige Highlights aus dem Programm:

Eröffnet wird die fünfte lit.RUHR von **Frank Schätzing** in der Lichtburg Essen. In seinem Buch „Was, wenn wir einfach die Welt retten?“ beschreibt der Bestsellerautor die Dramatik des Klimawandels – und zeigt auf, was getan werden muss, um die Klimakatastrophe abzuwenden. Noch sei das möglich.

Mit der von der RAG-Stiftung geförderten Veranstaltungsreihe „Integration und Diversität“ richtet die lit.RUHR einen Blick auf ein besseres Zusammenleben und die Frage, was Herkunft für unser Dasein überhaupt bedeutet, auch vor dem Hintergrund der Bergbau- und Integrationsgeschichte der Region: So diskutieren die Autorin **Asal Dardan**, als Kind iranischer Eltern in Deutschland aufgewachsen, und Autor*in, Theatermacher*in und Buchpreisenominierte **Sasha Maria Salzmann** über das Finden von Heimat, über das Schreiben vom eigenen Leben und über eine zeitgemäße Form von Literatur. Der preisgekrönte Autor und Soziologe **Aladin El-Mafaalani** und die französische Aktivistin und Politologin **Emilia Roig** sprechen über die Entwicklung des Rassismuskurses, über Zukunftsperspektiven und Verantwortung. In der Veranstaltung „Born and raised im Ruhrgebiet“ setzen sich die 1LIVE-Moderatorin und Literaturkritikerin **Mona Ameziane** und der Journalist, Moderator und Autor **Jörg Thadeusz** mit dem Begriff „Heimat“, dem Thema Herkunft und Heimat im „Pott“ und darüberhinaus auseinander. Neben dieser Veranstaltung bestreitet die Autorin Mona Ameziane innerhalb dieser Schwerpunktreihe der RAG-Stiftung auch eine Lesung im lit.kid.RUHR-Programm und stellt ihr Buch „Auf Basidis Dach“ im Rahmen des Klasse-Buch-Programms vor. Hier erzählt sie vom Aufwachsen zwischen zwei Kulturen, dem Norden des Ruhrgebiets und dem Norden Marokkos, die für Mona Ameziane beide Zuhause sind, und diskutiert mit Schüler*innen über Integration und Diversität. In dieser Veranstaltung für Schulklassen ab Klasse 9 können vorab per Mail Fragen an die Autorin gestellt werden, die sie während der Lesung beantwortet.

Die preisgekrönte Wiener Autorin **Eva Menasse** stellt ihren neuen Roman „Dunkelblum“ vor.

In der Veranstaltung „Clarice Lispector – eine Entdeckungsreise im Leben und Werk einer Diva“ liest die Schauspielerin **Hannelore Hoger** aus den Werken der lateinamerikanischen Autorin.

Der Philosoph, Schriftsteller und ehemalige Metropolenschreiber Ruhr **Wolfram Eilenberger**, der amtierende argentinische Metropolenschreiber **Ariel Magnus** und seine Nachfolgerin **Rafaela Edelbauer**, eine der originellsten Autorinnen der Gegenwart, tauschen sich in der Veranstaltung „Die Vermessung des Ruhrgebiets“ über Erwartungen und Erfahrungen ans und an das Ruhrgebiet aus. Die Metropolenschreiberschaft ist eine Initiative der Brost-Stiftung.

Beim Themenabend „Jetzt übertreiben Sie aber!“ begeben sich die Komikerin **Cordula Stratmann** und der Schauspieler **Bjarne Mädel** mit Texten von Johann Wolfgang Goethe, Aldous Huxley oder auch Tom Hanks auf eine literarische Spurensuche nach den kühnsten, schönsten und absurdesten Übertreibungen und fragen nach dem richtigen Maß

Ein weiterer Themenabend widmet sich dem Thema „Geld“. In „MONEY, MONEY, MONEY“ begeben sich die Schauspieler*innen **Claudia Michelsen**, **Peter Lohmeyer** und **Alexander Werthmann** auf die Spur des Geldes und gehen auf Spurensuche durch die Weltliteratur und loten die belebende und zerstörerische Wirkung des Geldes aus.

Elke Heidenreich stellt ihr neues Buch „Hier geht's lang!“ vor. Deutschlands populärste Literaturempfeherin erkundet, wie Bücher von Schriftstellerinnen uns zu dem machen, was wir sind und gibt Anregungen zum eigenen Lesen und Leben.

Der Musiker und Schriftsteller **Sven Regener** stellt sein neues Buch „Glitterschnitter“ vor, ein Roman über Liebe, Freundschaft, Verrat, Kunst und Wahn im Berlin der 1980er Jahre

Der gefeierte Bestsellerautor und Verfasser der Gereon-Rath-Krimireihe – Vorlage der erfolgreichen „Babylon Berlin“- Staffeln – , Volker Kutscher präsentiert gemeinsam mit der Künstlerin und Illustratorin **Kat Menschik** seine Erzählung »Mitte«. **Volker Kutscher** bringt seinen Lesern die immer bedrohlicher werdende Atmosphäre der Dreißigerjahre so nah wie nie. Kat Menschik zeigt und spricht über ihre kongenialen Illustrationen im Buch.

„In der Veranstaltung „Auf einen Dry Martini mit Joan Didion und Truman Capote!“ lassen die Schauspieler*innen Iris Berben und Gustav Peter Wöhler Texte dieser beiden literarischen Ikonen der US-amerikanischen Literatur in einen Dialog treten.

lit.kid.RUHR

Das Kinder- Jugend- und Familienprogramm ist wesentlicher Bestandteil der lit.RUHR. In Coronazeiten ein Literaturfestival für Schulen und Kindertagesstätten zu gestalten, ist eine große Herausforderung. Konzipiert und angeboten wird in diesem Jahr ein Programm, das unter Berücksichtigung aller Hygiene- und Infektionsschutzmaßnahmen und möglicher Einschränkungen so viele Kinder und Jugendliche wie möglich erreichen soll, in gewohnter Qualität, was Autor*innen, Themen, Technik und Umsetzung betrifft.

Das lit.kid.RUHR-Programm umfasst in diesem Jahr insgesamt 30 Veranstaltungen, darunter 26 Veranstaltungen für Kitas und Schulen (vom Vorschulalter bis zu Oberstufe).

Das Klasse-Buch-Programm:

Schulklassen wird der Zugang zu literarischen Veranstaltungen ermöglicht. In diesem Jahr gibt es verschiedene Modelle: den Autor*innenbesuch in der Schule (Grundschule und weiterführende Schule), für weiterführende Schulen außerdem die Teilnahme der Klasse/ Schule per Livestream, zudem eine Veranstaltung für Schulklassen ab der 9. Klasse, die auf dem Gelände der Zeche Zollverein stattfindet. Der Besuch ist kostenlos. Die Anmeldung erfolgt unter www.lit.Ruhr/klassebuch

Für Kitas:

Der/die Autor*in kommt für eine ca. einstündige Lesung in die Einrichtung. Die Anmeldung erfolgt über www.lit.ruhr/klassebuch. Die Organisation, Betreuung und technische Umsetzung vor Ort übernimmt die lit.RUHR.

Für Grundschulen:

Via Anmeldung über www.lit.ruhr/klassebuch kann/können eine oder zwei Lesungen einer/eines Autorin/Autors buchen. Die Organisation, Betreuung und technische Umsetzung vor Ort übernimmt die lit.RUHR.

Für weiterführende Schulen:

Der/die Autor*in kommt für eine ca. einstündige Lesung in die Einrichtung oder die Lesung kommt per Livestream in die Schule oder aber eine Veranstaltung findet in Präsenz in Halle 5 auf Zeche Zollverein statt. Die Anmeldung erfolgt über www.lit.ruhr/klassebuch.

Anmelden können sich Klassen / Schulen für eine oder mehrere einstündige Lesungen, die als Livestream in ihre Schule gelangen, d.h. die moderierte Lesung wird live in die Schule übertragen. Es besteht die Möglichkeit zur Interaktion und dem Gespräch mit dem/der Autor/ Autorin. Nach der Anmeldung erhalten die Klassen / Schulen einen Link zum Abruf, außerdem eine detaillierte Beschreibung der technischen Voraussetzungen und Umsetzung. Vor und während der Übertragung ist die lit.RUHR zur technischen Unterstützung telefonisch erreichbar.

Die Teilnahme am Klasse-Buch-Programm ist kostenlos. Dies wird ermöglicht durch die Unterstützung der Förderer und Partner der lit.RUHR.

Die lit.kid.RUHR hat zudem mit „Schüler für Schüler“ und der „lit.kid.RUHR Schreibwerkstatt zur Förderung des kreativen Schreibens“ zwei Projekte ins Leben gerufen, die Kinder und Jugendliche aktiv ins Festival einbeziehen und über den Zeitraum der lit.RUHR hinaus für Literatur und kreatives Schreiben zu begeistern.

lit.kid.RUHR-Schreibwerkstatt:

Die „lit.kid.RUHR Schreibwerkstatt“ hat in diesem Jahr zum ersten Mal einen Schreibwettbewerb ins Leben gerufen, der Schreibbegeisterte ab 10 Jahren aus dem Ruhrgebiet dazu aufruft, sich mit dem Thema „FREI“ kreativ auseinanderzusetzen. Im Zeitraum vom 23.8. - 10.9. konnten die interessierten Jugendlichen ihre Texte einschicken (Schreibwerkstatt.lit.ruhr). Kurzgeschichten, Gedichte, Haikus, Fantastisches oder Biografisches -, die sechsköpfige Jury wählt unter den Einsendungen die besten Texte aus.

Am 9.10. feiern die überzeugendsten dieser Texte dann im Rahmen des Familienprogramms der lit.RUHR Bühnenpremiere. Die Leseratte und Schauspieler **Anke Engelke** liest die interessantesten Einreichungen vor, und der preisgekrönte Illustrator Jens Rasmus zeichnet dazu - live. Die Gewinnertexte werden auf der Homepage der lit.RUHR veröffentlicht. Zudem gibt es für die drei Erstplatzierten ein Bücherpaket.

Das Projekt „Schreibwerkstatt“ wird gefördert durch die Stiftung Mercator GmbH.

lit.kid. RUHR-Familienprogramm

Das Familienprogramm findet am 9.10. und 10.10. auf dem UNESCO-Welterbe Zollverein statt. Neben der Veranstaltung mit **Anke Engelke** wird u.a. der Schauspieler **Max von Thun** sein Debüt „Der Sternenmann“ vorstellen, eine herzerwärmende Gutenachtgeschichte (So, 10.10., 11 Uhr, ab 5 Jahren).

Der Schauspieler und Hörbuchsprecher **Dietmar Bär** liest Anders Sparrings „Familie von Stibitz - Auf Golddiamanten-Jagd“ (So, 10.10., 15 Uhr, ab 7 Jahren).

Das lit.kid.RUHR-Familienprogramm 2021 endet mit einer digitalen Veranstaltung der Bestsellerautorin **Cornelia Funke**. Sie stellt den dritten Band ihrer Bestseller-Kinderbuchreihe „Drachenreiter“ – Der Fluch der Aurelia (So, 10.10., 16 Uhr per Live-Stream, ab 10 Jahren).

Streaming:

Um insbesondere in Corona-Zeiten mehr Zuschauer*innen eine Teilhabe an der lit.RUHR zu ermöglichen, werden wir einige Veranstaltungen aus dem diesjährigen Programm auch in digitaler Form anbieten. Diese werden in Bild und Ton live gestreamt und sind in der Regel

nach Erstaussstrahlung bis einschließlich Sonntag 17.10.2021 als Video-on-Demand über www.lit.ruhr abrufbar. Mit dem Streaming-Ticket (9,--€ zzgl VVK) erhält man Zugang zum Live-Stream ebenso wie zum Video-on-Demand.

Barrierefreiheit

Barrierefreie Angebote sind ein Anliegen der lit.RUHR. Neben dem barrierefreien Zugang fast aller unserer Spielorte, soll auch Menschen mit Hörschädigung den Besuch unserer Veranstaltung ermöglicht werden. Auf einigen Veranstaltungen werden Gebärdensprachdolmetscher*innen eingesetzt, die Veranstaltungen sind entsprechend markiert. Förderschulen sind herzlich eingeladen, sich für unser Klasse-Buch-Programm anzumelden, hier stellen wir bei Bedarf Dolmetscher*innen zur Verfügung. Alle weiteren Informationen finden Sie unter www.lit.ruhr/Barrierefreiheit.

Partner der lit.RUHR:

Die lit.RUHR wird gefördert durch die Brost Stiftung, die Evonik Industries AG, die RAG-Stiftung sowie die Stiftung Mercator GmbH.

Zu den Unterstützern zählen die Sparkasse Essen und die Messe Essen.

Kooperationspartner sind die Stiftung Zollverein, die Bundeszentrale für politische Bildung/bpb im Kinder- und Jugendprogramm, das Kulturbüro der Stadt Essen und das Essener Lesebündnis e.V.

Buchhandelspartner ist schmitz. Die Buchhandlung, Hotelpartner ist das Sheraton Hotel Essen, Getränkepartner die Privatbrauerei Stauder.

Medienpartner sind die Funke Mediengruppe und WDR5.

Tickets:

Tickets sind ab dem 7.9.2021, 12 Uhr unter www.westticket.de und unter 0211 274000 erhältlich.

Pressekontakt:

Doro Zauner – Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel.: 0221-1601877 / Mobil: 0170-5430407 / Email: kontakt@dorozauner.de